



معرفی کتاب

کتابداری، آرشیو و نسخه پژوهی :: گنجینه اسناد :: پاییز و زمستان 1377 - شماره 31 و 32
از 143 تا 146
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/92229>

دانلود شده توسط : سارا سلطانی
تاریخ دانلود : 12/08/1395

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و برگرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه **قوانين و مقررات** استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور



استادی از:

مشاهیر ادب معاصر ایران

«دفتر دوم»

سازمان استاد ملی ایران
پژوهشکده استاد

گردآوری و پژوهش
علی میرانصاری

اشتارت سازمان استاد ملی ایران
۱۳۷۷

معرفی کتاب

استادی از:

مشاهیر ادب معاصر ایران

«دفتر دوم»

گردآوری و پژوهش: علی میرانصاری، تهران، انتشارات سازمان استاد ملی ایران، ۱۳۷۷، دفتر دوم، بیست و هفت + ۵۰۳ ص، پیشگذار، مقدمه، فهرستهای راهنمای (منابع و اعلام)، تصاویر (عکس و استاد)، شمارگان ۳۳۰۰ جلد، قطع وزیری، جلد گالینگور، ۱۸۰۰ تومان.

تاریخ سیاسی معاصر ایران را نمی‌توان بدون درنظر گرفتن آثار ادبیان، شعراء و داستان پردازان این دوره مورد بررسی قرار داد. «میرزاده عشقی»، «فرخی بزدی»، «دهخدا» و ... ادبیانی هستند که آثارشان آینه تحولات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی روزگار خود است. در میان این مشاهیر «ملک‌الشعرای بهار» نه تنها ادیب و شاعر و سبک‌شناسی چیزی داشت، بلکه از فعالان سیاسی و روزنامه‌نگاران آن دوره به شمار می‌آید. گاه او را در کسوت یک مورخ و گاه او را در کتاب «سبک‌شناسی» محققی فرهیخته می‌یابیم. و گاه در مرام روزنامه‌نگاری بیان‌کننده التهابات سیاسی و اجتماعی دوران خویش.

در همین راستا و در پی اهدای استاد و دستنوشته‌های منتشر ناشده «محمدتقی بهار» توسط خانواده فرهیخته وی، سازمان استاد ملی ایران بر آن شد تا به دنبال طرح و انتشار «استاد ادبیات معاصر» این بار دفتر دوم از کتاب «مشاهیر ادب معاصر ایران» را به «ملک‌الشعرای بهار ۱۲۶۵-۱۳۲۰ش.» اختصاص دهد. تا جایی که این دفتر ویژه‌نامه‌ایی گردد بی‌نظیر و مستند که تاکنون درباره این شخصیت برجسته فراهم آمده است. در واقع در آمیختگی حیات سیاسی و زندگی ادبی «بهار» و تحلیل آن در چارچوبی مستند، مکان باستانه‌ای است که با چاپ دفتر دوم از کتاب «مشاهیر ادب معاصر ایران» امکان پذیر شده است.

گردآورنده این مجموعه «علی میرانصاری» پژوهش مستندی از دوره‌هایی پنجاه ساله از زندگی ادبی و سیاسی «بهار» در فاصله سالهای (۱۲۸۰-۱۳۳۰ش.) ارایه داده؛ که از پانزده سالگی اش شروع شده و با مرگ وی خاتمه پذیرفته است.

کتاب از ۷ بخش: «زندگی نامه»، «آثار»، «استاد»، «استاد پیوست»، «منابع تحقیق»، «نمونه استاد» و «تصاویر» تشکیل گردیده است. بخش‌های زندگی نامه و منابع تحقیق با استفاده از منابع اصلی و با ذکر اطلاعات کتابشناسی گردآوری شده است. همچنین در بخش «آثار»، تأثیفات ملک‌الشعرای بهار به صورت مجموعه کتابها، تصحیح‌ها و فهرست کامل مقالات وی در مجلات و روزنامه‌های آن روزگار فراهم آمده است.

در بخش استادی این مجموعه، با تقسیم‌بندی زمانی و موضوعی استاد ناگفته‌ها و مکتومات مهمی از زندگی «محمدتقی بهار» به طور مستند روشن می‌گردد. این مهم با استفاده از استاد نگهداری شده در خزانه سازمان استاد ملی ایران، مرکز نهاد ریاست جمهوری، مرکز استاد مجلس شورای اسلامی و بایگانی دانشگاه تهران گردآوری شده و در یک نگاه کلی چنین ارائه گردیده است:

۱۲۸۰-۱۲۸۲ش: استادی درباره اعطای القاب «ثقة‌الكتاب» و «ملک‌الشعراء» توسط آستان قدس رضوی
۱۲۸۷-۱۲۹۳ش: استادی از فعالیت‌های مطبوعاتی بهار بعد از مشروطه در روزنامه‌های «احتیاج» و «نویهار»

۱۲۹۳-۱۳۰۸ش: فعالیت‌های سیاسی و نمایندگی در مجلس سوم و پنجم
۱۳۰۸-۱۳۱۲ش: زندان و تبعید به اصفهان و ...

۱۳۱۲-۱۳۲۰ش: فعالیت‌های فرهنگی مانند جشن هزاره فردوسی، عضویت فرهنگستان، تدریس در دانشگاه و تصحیح متون قدیمی

۱۳۲۰-۱۳۲۴ش: فعالیت‌های مطبوعاتی مجدد در روزنامه «نویهار»

۱۳۲۴-۱۳۲۵ش: قبول پست وزارت فرهنگ و نمایندگی مجلس پانزدهم

۱۳۲۶-۱۳۲۷ش: بیماری و سفر استعلامی به سوئیس

۱۳۲۹ش: همکاری با جمعیت ایرانی هواداران صلح

۱۳۳۰ش: درگذشت بهار و استاد مربوط به مجالس پادبود وی



نامه های حکومتی فیروز میرزا فرمانفرما

به کوشش: فتح الله عظیمی

سازمان اسناد ملی ایران
پژوهشگاه اسناد
۱۳۷۷

بانی بیمارستان نجمیه و مادر دکتر مصدق و سومی ماه سمامه که در حافظیه
شیراز مدفون است.

اسناد شماره ۱ تا ۳ که در این مجموعه ارائه شده مربوط به سال
۱۲۸۵ است و شامل نامه هایی است که فیروز میرزا به ناصرالدین شاه
نوشت و درخواست کرده که جهت ساماندهی به امور نظامی، مستولیت
قورخانه به او محول شود.

اسناد شماره ۴ تا ۵۳ نامه های فرمانفرما به شاه طی سالهای
۱۲۸۶-۱۲۸۷ می باشد. موضوع این نامه ها بطور عمده مربوط به امور نظامی کشور
از قبیل انتصاب فرماندهان، مشکلات و نواقص توپخانهها و قورخانه،
کارخانه باروت، اسلحه سازی، مشق افواج، تأمین جیوه و مواجب قشون،
جابجایی افواج، ایجاد نظم و امنیت در فارس و دیگر مناطق کشور می باشد
و اطلاعات دست اول و ثابان توجه از وضعیت نظامی و عمومی کشور در
این دوره بدست می دهد.

اسناد شماره ۹، ۱۲، ۲۸، ۳۰ تا ۳۷، ۳۹، ۴۱، ۴۲، ۴۶، ۴۷ و ۵۱
شامل نامه هایی است که فیروز میرزا درباره اختصار افواج از نقاط مختلف و
مهیا نمودن آنها برای اعزام به خراسان و جلوگیری از تاخت و تاز بیگانگان
به خاک کشور به ناصرالدین شاه نوشته است.

اسناد شماره ۵۴ تا ۱۳۳ این مجموعه مربوط به سال ۱۲۹۴ می باشند. معنی
دوره فرمانفرمایی فیروز میرزا بر ایالت مرکزی شامل شهرهای اراک،
همدان، ملایر، تویسرکان، گلپایگان، خوانسار، نهاوند و بروجرد است. این

همچنین پیشگفتار این کتاب به بررسی سرودهای ملکالشعرای به
مواهات تحولات تاریخی و اجتماعی پرداخته است. پاداشت ها و اسناد
بهار در این رهگذر نشان دهنده آن است که علاوه بر خدمات ادبی گران
سنگی همچون کتاب «سبکشناسی» و دیگر آثار محققانه وی؛ اشعار وی
به ثبت بسیاری از وقایع تاریخ معاصر ایران و جهان نیز همت گماشته
است. تحولاتی نظری: انقلاب مشروطه، استبداد صغیر، توشیح قانون، جنگ
جهانی و ...

در بخش نمونه اسناد خواننده با شکل های گوناگون اسناد و نمونه
دستخط ملکالشعرای بهار آشنا می شود. همچنین در بخش تصاویر،
عکس های انتخابی جزو منتشر نشده های آلبوم خانوادگی بهار بوده که به
نظر علاقه مندان رسیده است.

نامه های حکومتی

فیروز میرزا فرمانفرما

کتاب «نامه های حکومتی فیروز میرزا فرمانفرما» به کوشش: فتح الله
کشاورز، تهران، انتشارات سازمان اسناد ملی ایران - پژوهشکده اسناد
- ۱۳۷۷، فهرست متدرجات، پیشگفتار، مقدمه، فهرست موضوعی
اسناد، نامه های فرمانفرما، تصویر گزیده اسناد، فهرست همومی اعلام

تاریخ دوره قاجاریه با وجود نزدیکی زمانی و در دسترس بودن اسناد
و مدارک آن دوره هنوز بطور کامل مورد بررسی قرار نگرفته و ابهامات
فراوانی در آن وجود دارد. در سازمان اسناد ملی ایران اسناد بسیار ارزشمند
و قابل توجهی از دوره قاجاریه نگهداری می شود که بخشی از این اسناد به
دلیل اهمیت موضوعی آنها انتخاب و در قالب این مجموعه ارائه گردیده
است.

این کتاب شامل تعداد ۱۵۹ فقره از نامه های فیروز میرزا فرمانفرما به
ناصرالدین شاه و برخی از تلگرافات رجال درجه اول کشور به فرمانفرما و
پاسخ تلگرافات مزبور است.

فیروز میرزا فرمانفرما، شانزدهمین فرزند ذکور عباس
میرزا نایاب السلطنه، در سال ۱۲۳۳ هق بدنی آمد. او در سن ۱۷ سالگی والی
فارس شد و تا سال ۱۳۰۳ ق. یعنی حدود ۵۲ سال از عمر خود را عهده دار
مناسب مهی بود. وی در این مدت دویار به حکومت فارس، دویار به
حکومت کرمان و دویار به پیشکاری و لیمید در آذربایجان منصب شد.
سپس ارتقای منصب یافته به وزارت جنگ بزرگزیده شد. بعد از آن با
دریافت لقب فرمانفرمایی به حکومت ایالت مرکزی انتخاب گردید و
سرانجام در روز ۲۹ ربیع الاول سال ۱۳۰۳ ق. در سن هفتاد سالگی در
تهران درگذشت.

فرزندان فیروز میرزا عبارتند از: حمید میرزا ناصرالدوله که مدتی حاکم
کرمان بود و پاغ شاهزاده ماهان از آثار اوست، عبدالحسین میرزا
نصرتالدوله که در دوران قاجار و بهلوی مناصب مهی بدست آورد.
دخترانش، پکی حضرت علیا همسر مظفرالدین شاه، دیگری نجم السلطنه،

استاد شامل نامه‌های فیروز میرزا خطاب به دیباچه‌الملک است که سمت وزیر رسائل با رئیس دفتر مخصوص شاه را داشته و در آنها درباره افواج، قنوات، هزینه‌های حکومتی، زندگی سادات، طوایف منطقه، تأمین امنیت، مالیات، معابر، تأمین گلدم و دیگر امور اجتماعی و حکومتی مناطق مزبور مذکور شده است.

استادی که با شماره‌های ۱۳۴ تا ۱۵۹ مشخص شده، مربوط به سال ۱۲۹۶ق. یعنی دوین دوره حکومت فیروز میرزا در کرمان است و مشتمل بر تلگرافاتی از سوی شاه، سپهسالار، مستوفی‌الممالک، امین‌الملک، امین‌السلطان و ناصرالدین‌خان به فیروز میرزا و پاسخ او به تلگرافات مزبور است و اطلاعات سودمندی درباره اوضاع عمومی کرمان بدست می‌دهد.

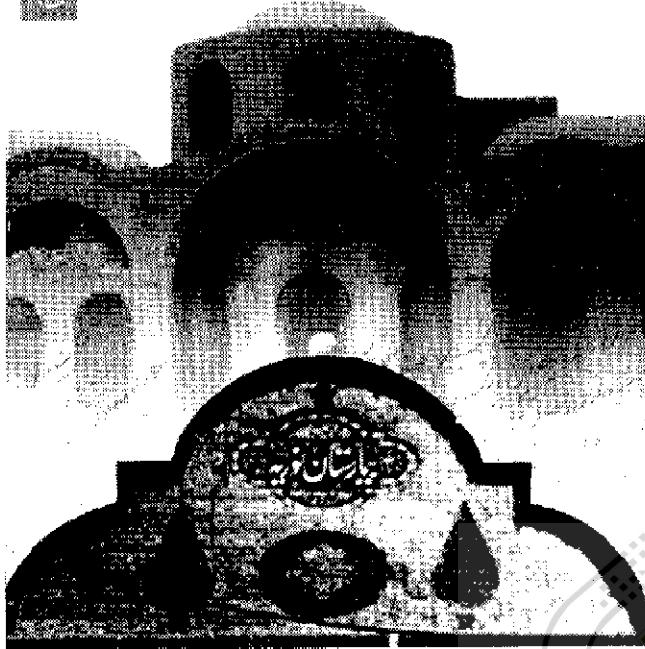
پیشینه پزشکی کرمان

کتاب پیشینه پزشکی کرمان در سده اخیر (۱۲۸۰-۱۳۷۷)، به کوشش: مجید نیکپور و دکتر علی‌رضا خفاری نژاد، به همت سازمان اسناد ملی ایران (مدیریت منطقه کرمان)، در ۳۲۲ ص، به انگیزه بزرگداشت پیشین سال تأسیس دانشکده پزشکی الفضلی‌پور و در سال ۱۳۷۷ به چاپ رسیده است.

مندرجات کتاب مزبور نمایانگر: فهرست موضوعی استاد، پیشگفتار، مقدمه [و افزون بر آن تصویر گزیده‌های استاد، عکس و فهرست اعلام] است. که کوششگران، پس از آن، مباحث خود را بطور جداگانه در دو بخش و دوازده فصل تنظیم نموده‌اند و برای این منظور، آنان علاوه بر استفاده از مراجع و منابع موردنیاز اعم از شفاهی و نوشتاری به حدود ۷۰ برگ سند دست اول در مورد پیشینه پزشکی کرمان اشاره و از این استاد بهره گرفته‌اند.

نگارنده‌گان در مورد انگیزه تدوین و آگاهی خوانندگان از چارچوب کتاب می‌نویسند: حال به انگیزه بزرگداشت پیشین سال تأسیس دانشگاه علوم پزشکی افضلی‌پور بر آن شدیدم تاگوشه‌ای هر چند مختصر از تلاشها و مجاہدتها و همچنین پیشرفت‌هایی را که در زمینه ارتقای آموزش پزشکی و ارائه خدمات پزشکی - درمانی کرمان صورت گرفته، در این مجموعه منظور کنیم. مجموعه حاضر در دو بخش تهیه و ارائه شده است. در بخش نخست: پادبودی از شادروان افضلی‌پور، پیشینه پزشکی، مراکز درمانی و شرح حال عده‌ای از پیشکسوتان پزشکی نوین کرمان ذکر شده (براساس ثبت قدامت تاریخی و یا به عبارتی اولین‌های این رشته) و در بخش دوم نیز به گوشه‌هایی از مسائل پزشکی بهداشتی و درمانی کرمان دیروز به روایت استاد اشاره رفته است.

تناسب موضوعی و کاربردی کتاب سبب گردیده که کوششگران علاوه بر پرداختن به مراتبی که بر شمردیم. بطور بسیار مختص درباره تاریخ طب در ایران و منطقه کرمان، نیز به بحث پوشیدند. در مقدمه کتاب می‌خوانیم: .. رشد و بالتدگی علم طب پس از ظهور اسلام و در بی توجه خاصی

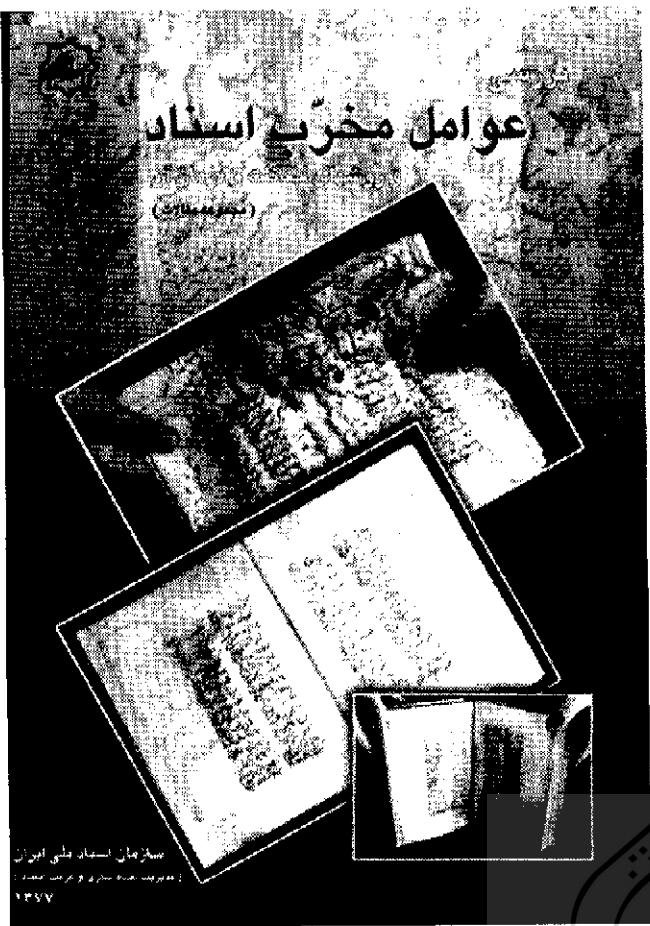


که در قرآن و احادیث به علم الابدان شده بود روی داد و در این میر دانشمندان مسلمان با تلاش و تبع، دانش طب را به بالاترین قله پیشرفت در روزگار خود رساندند. که از آن جمله می‌توان به ابن سينا فیلسوف و طبیب حاذق ایرانی اشاره نمود. در تمجید از وی همین بس که تا اواسط قرن هفدهم میلادی ترجمه لاتین کتاب قانون (در طب) ابن سينا، بعنوان کتاب درسی در بیشتر دانشکده‌های پزشکی اروپا تدریس می‌شد و به قول مرحوم سعید نفیسی «پس از کتابهای مهم آسمانی» هیچ کتابی به اندازه ترجمه لاتینی کتاب قانون چاپ نشده است.

اما در بای دانشمندان و پیشگامان عرصه پزشکی کرمان می‌توان از افضل کرمانی، نفیس بن عوض کرمانی، حکیم کرمانی، میرزا سعید نفیس شریف، میرزا ابوالقاسم حکیم، میرزا الحمد حکیم (حافظ الصحة)، حاج میرزا حسین خان (رئیس الاطباء)... یاد نمود. بزرگانی که در کسوت مقدس طبابت به نوبه خود در این هدف از جان مایه گذاشتند. اما در زمینه رشد و شکوفایی پزشکی نوین این دیار نیز بجاست، از نقش ارزشده شادروان علی افضلی‌پور یاد گردد، سعی و مجاہدتی که در تأسیس دانشگاه کرمان به عمل آورد. و به تبع آن دانشکده پزشکی مدرنی پا گرفت که اینک پس از گذشت بیست سال در ردیف مهمترین و پیشرفت‌ترین مراکز علمی ایران به شمار می‌رود.

در پایان لازم به یادآوری است که کتاب پیشینه پزشکی کرمان، دوین اثری است که از سوی (مدیریت منطقه کرمان) سازمان اسناد ملی ایران به زیور طبع آراسته می‌شود.

عوامل مخرب اسناد



سازمان اسناد ملی ایران
دفترچه های اسناد ملی ایران
۱۳۷۷

مدیریت آماده‌سازی و مرمت اسناد، تهران، انتشارات سازمان اسناد ملی ایران، ۱۳۷۷، ۱۶+۲۴ ص، پیشگفتار، مقدمه، نمودارهای آماری، تصویر، وزیری، شومیز، ۹۰۰ تومان.

همانطور که در پیشگفتار کتاب آمده است: اهمیت اسناد و مدارک تاریخی در تبیین زوایای مهم حیات اجتماعی و سیاسی یک ملت به عنوان دستمایه‌های اصلی عرصه‌های تحقیق بر هیچ کس پوشیده نیست در این رهگذر حفظ و نگهداری این گنجینه ارزشمند ضرورتی تام دارد. از این رو یکی از وظایف مهم مراکز آرشیوی؛ پژوهش و تحقیق در جهت کشف راههای بهینه حفاظت و درمان مواد آرشیوی است در این میان روش «آماده‌سازی و مرمت اسناد» به عنوان فعالیتی خاص و انفرادی از مجموعه فعالیت‌های آرشیوی با حوزه‌های مختلف علم و هنر ارتباط نزدیکی دارد و از ماحصل علوم و فنونی؛ چون شیمی، فیزیک، زیست‌شناسی، نقاشی، رنگسازی و نیز تخصص‌های مرتبط با ساخت کاغذ و مواد سلولی بهره گرفته.

بنابراین انگیزه مدیریت مرمت و آماده‌سازی از ترجمه و چاپ این کتاب، تلاش در جمع آوری اخرين مقالات و نتایج تحقیقات انجام شده بین المللی در زمینه حفاظت، اصلاح و درمان اسناد و کتب ارزشمند و ترجمه از زبان اصیل به زبان ساده و قراردادن آخرین اطلاعات مربوطه در اختیار مسؤولین کتابخانه‌ها و آرشیوهای مدن آشنا با مناسب‌ترین و جدیدترین شیوه‌های حفاظت و نگهداری اسناد از اطلاعات حاصله در جهت ارتقای کیفی فعالیت‌ها و یا در جریان تحقیقات و پژوهش‌های ملی و داخلی خوش بهره گرفته.

این کتاب شامل ۱۲ عنوان مقاله می‌باشد که عمده‌تاً از کتب و مجلات تخصصی نظری Conservation و Restaurator و گزارشاتی از موسسه Ramp استخراج و تحت عنوان مقالات ذیل ترجمه و چاپ گردیده است:

- نقش کنیدایی قارچ در لکه‌های زردشدن

- کاربرد اشعه کاما در کنترل قارچها

- خشک کردن به طریقه انجامد در شرایط خلا

- اسیدزدایی حجمی اسناد آرشیوی

- فرایند تکنولوژی و تجهیزات اسیدزدایی حجمی باطل

- اسیدزدایی حجمی در کتابخانه ملی

- اثر محلولهای اسیدزدا بر پایداری خمیرهای سلولزی

- خصوصیات پل وینیل الکل

- تغییرات کاغذهای شکننده در طی مرمت

- بازسازی اسناد و کتب پس از یک حادثه
- نگهداری و نرماسازی چرم
- تاثیر آلودگی محیط بر اسناد

در برخی از این مقالات به بررسی تخریب بیولوژیک آثار کاغذی و چگونگی کنترل عوامل بیولوژیک از جمله استفاده از اشعه کاما و خشک کردن به طریق انجامد پرداخته شده است. شناخت میکرووارگانیسمها و نیز علل و عوامل مساعد رشد و تکثیر آنها و اتخاذ تدابیر و انجام اقدامات لازم جهت مبارزه با آفات و بهبود شرایط از وظایف اصلی زیست‌شناسان و متخصصین علم بیولوژی است در مورد علل خسارت شابان توجه است که فعالیتهای تخریبی عوامل بیولوژیک می‌تواند تحت تاثیر عوامل فیزیکی و شیمیایی تسریع یا اکنده شود که در این بخش این مورد توجه قرار گرفته است و در مقاله آخر کتاب درباره آلودگی‌های زیست محیطی که با توسط بشر یا در نتیجه گسترش زندگی شهری و صنعتی ایجاد می‌گردد و خطراتی که از این رهگذر به مرور سبب تخریب و اضمحلال تدریجی یک اثر فرهنگی می‌گردد یازمینه را برای تاثیر این عوامل مهیا می‌سازد. همچنین شناخت کلیه عوامل آلوده کننده محیطی و راههای جلوگیری از اشاعه این آلاینده‌ها در محیط‌های آرشیوی و تمییزاتی که باید اندیشید بیان گردید. در پایان مذکور می‌شود که این کتاب به مناسبت چهارمین همایش بین‌المللی فرسودگی زیست محیطی آثار تاریخی - فرهنگی در تهران به ذبور طبع آراسته شده است.