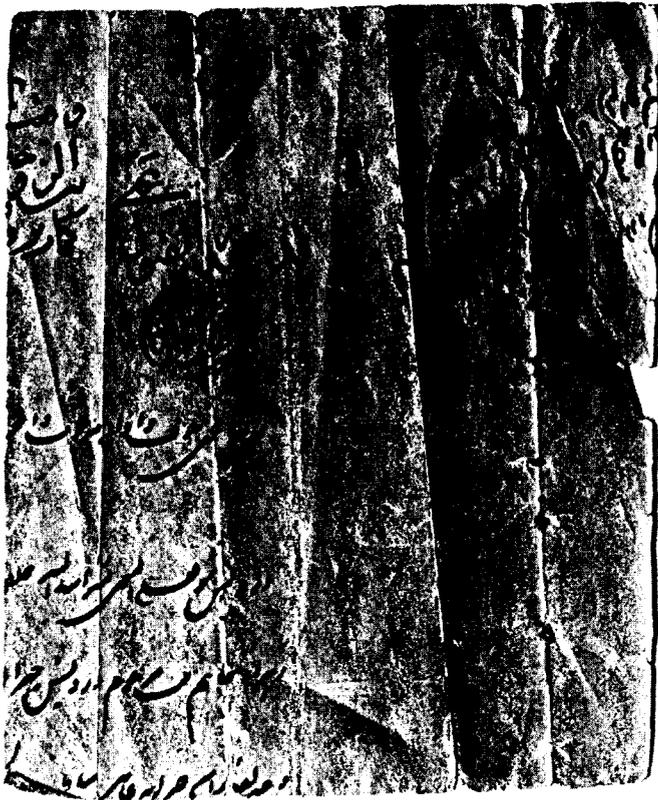
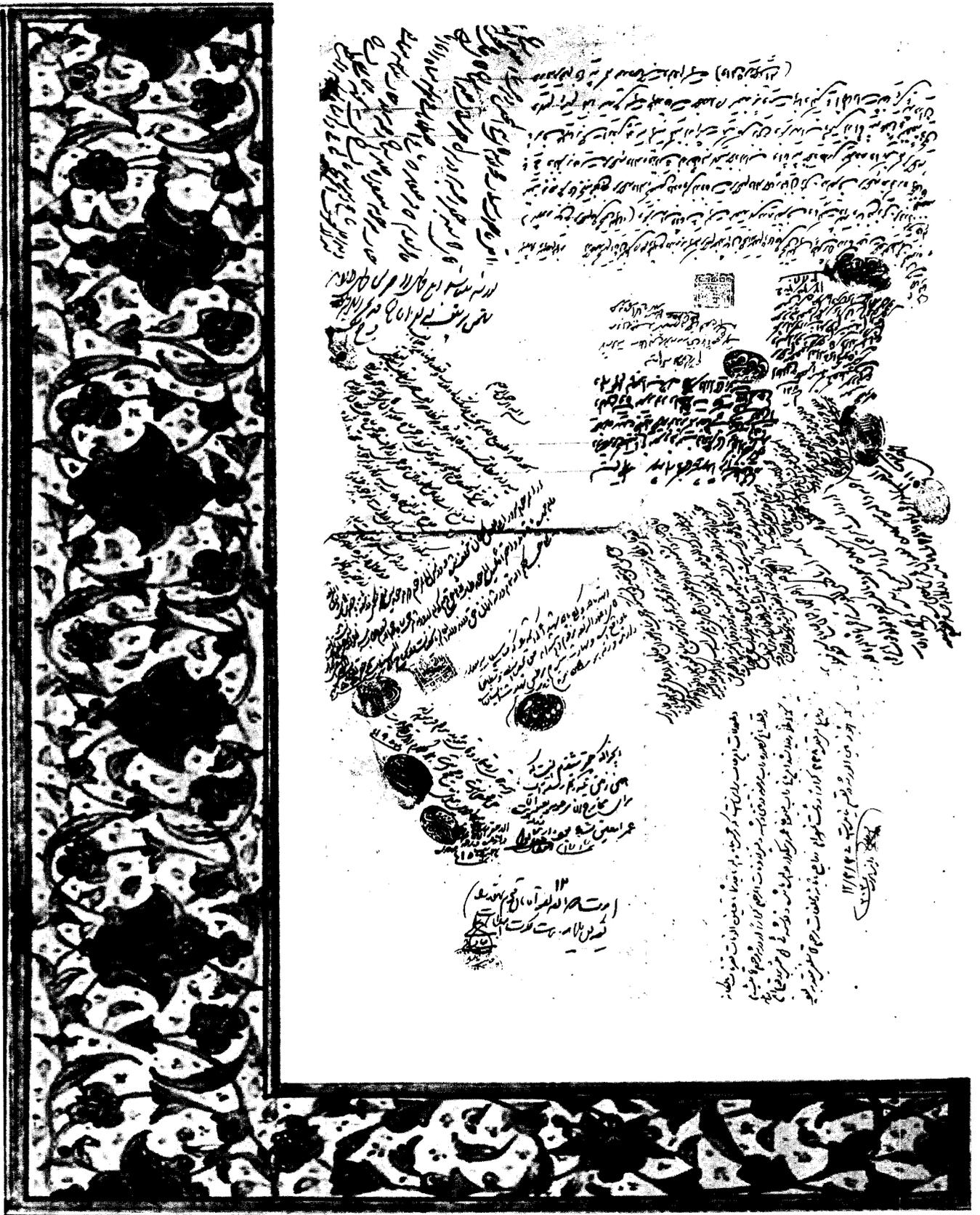


## اهداگر سند

سرکار خانم فاطمه آزاد، تعداد ۵۸۵ برگ سند ارزشمند به گنجینه اسناد ملی ایران اهدا نمود. موضوع اسناد مزبور، عمدتاً مربوط به اختلافات ملکی، قبضهای فروش املاک، قبضهای پرداخت مالیات، وقفنامه املاک و نیز وقفنامه بخشی از سهام قنات نیریز فارس می باشد و تاریخ سندهای مذکور نیز به سالهای ۱۳۱۳ تا ۱۳۴۷ برمی گردد.

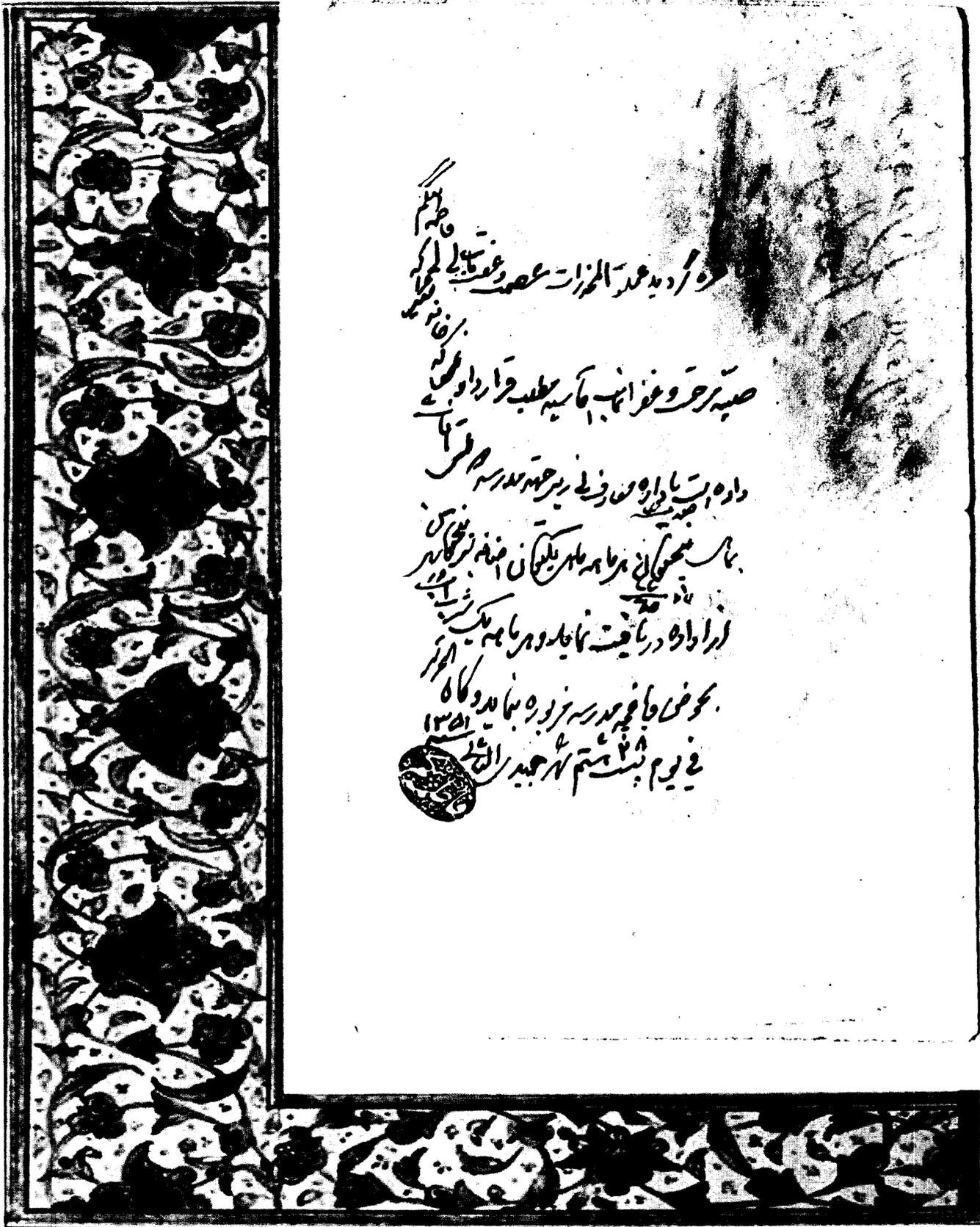
سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، با سپاس فراوان، به سبب این اقدام شایسته فرهنگی، امیدوار است دیگر فرهیختگان، اندیشمندان، هنرمندان، پژوهشگران و آحاد مردم فرهنگ دوست کشورمان، با هدیه کردن اسناد خویش، گنجینه اسناد ملی ایران را به سهم خود پر بارتر سازند و مورخان و پژوهشگران را در انجام پژوهشهای علمی، فرهنگی و تاریخی، بیش از پیش یار و یاور باشند. در این جا، گزیده ای از تصاویر اسناد اهدا شده، از نظر گرمیتان می گذرد:







در آید بعد از آنکه از حضرت  
 صبیح زحر و غزالیها با سیم طلب قرار داد  
 داده است تا در این وقت بر عهد مردم  
 بهار همچو آن بر ماهه پهلوانان فتنه نرنگار  
 اراد او در یافتن نماید و هر ماه یک  
 کوفی جانفرد در سر زوره نماید و گاه  
 بی یوم بیست و ششم از جمیع اشیاء  
 ۱۳۵۱







در وقت حضرت بزرگ ندگان حضرت ابی تراب استقامت بقدری اندام خود را  
 در نظر آمدن از حدیثی که از آن حضرت روایت شده است که در آن روز که  
 ماله حضرت ابی تراب بود که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 دالده حاجت نفسی که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 شده اند اجوی حاجت نفسی که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 یکشنبه و همه وقت حضور بقرصه که با در پیشه و چنانچه در آن روز که  
 فریاد آن بزرگواران در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 بر آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 بعد از آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 و این روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که

در وقت حضرت بزرگ ندگان حضرت ابی تراب استقامت بقدری اندام خود را  
 در نظر آمدن از حدیثی که از آن حضرت روایت شده است که در آن روز که  
 ماله حضرت ابی تراب بود که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 دالده حاجت نفسی که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 شده اند اجوی حاجت نفسی که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 یکشنبه و همه وقت حضور بقرصه که با در پیشه و چنانچه در آن روز که  
 فریاد آن بزرگواران در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 بر آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 بعد از آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 و این روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که

در وقت حضرت بزرگ ندگان حضرت ابی تراب استقامت بقدری اندام خود را  
 در نظر آمدن از حدیثی که از آن حضرت روایت شده است که در آن روز که  
 ماله حضرت ابی تراب بود که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 دالده حاجت نفسی که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 شده اند اجوی حاجت نفسی که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 یکشنبه و همه وقت حضور بقرصه که با در پیشه و چنانچه در آن روز که  
 فریاد آن بزرگواران در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 بر آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 بعد از آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که  
 و این روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که

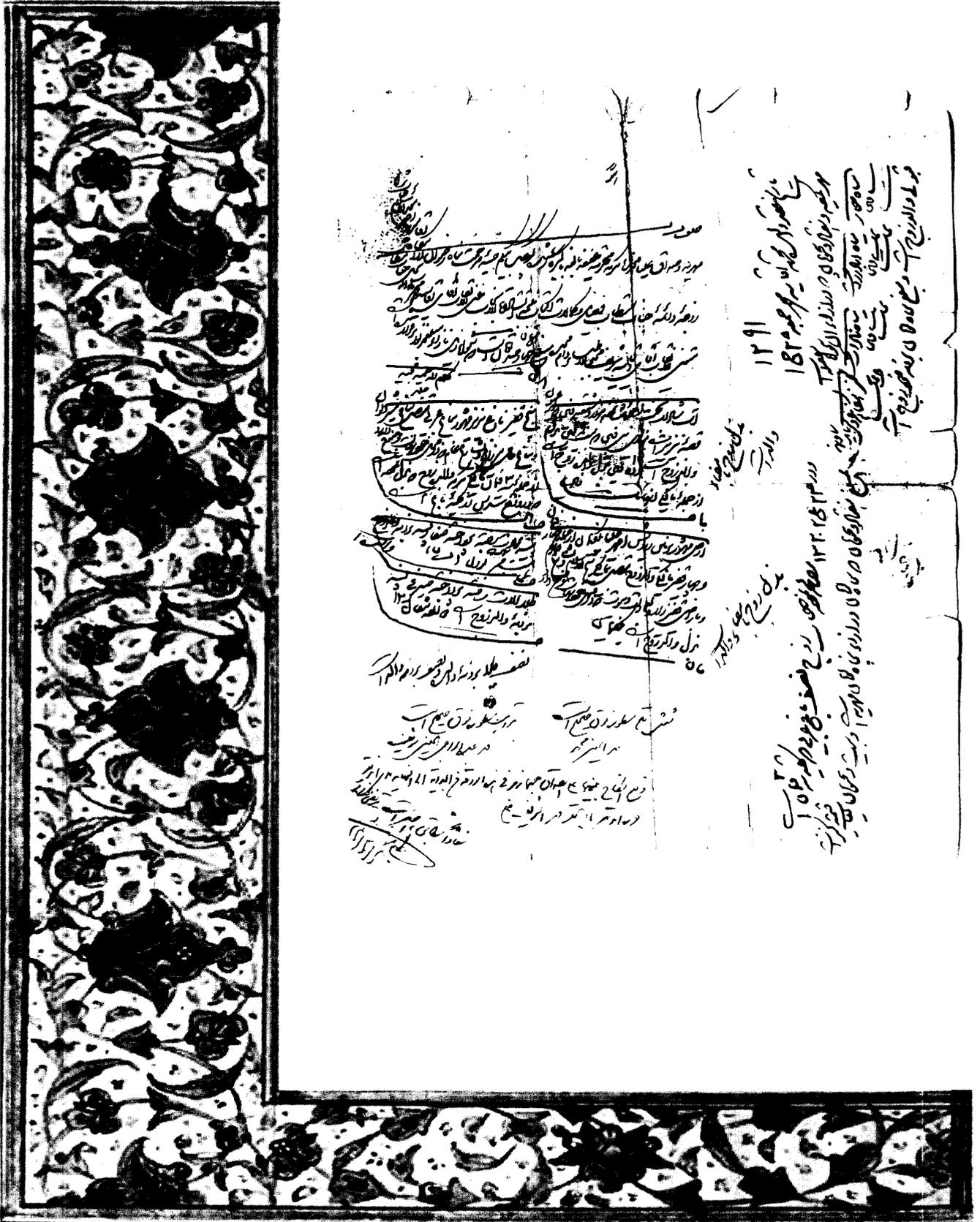


Handwritten text in a circular arrangement, likely a preface or introductory note, written in a cursive script.

Main body of handwritten text in a cursive script, arranged in several paragraphs. It appears to be a historical or biographical account.

Small handwritten note or signature at the bottom right of the main text block.





در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱

در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱

در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱

در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱  
 در روز دوشنبه ۱۲۹۱

اقباله  
میرزا محمد علی  
۱۲۸۰

۱۰۵ اردیبهشت

آرامت از این امر در این روزگار بسیار دکانی بقایای دیده در مکتب بتور در کماله

صیحت از سر آردن ماه پند نامت رفته در نام سعه طاق حیدر نظام اسرار طبع اولی است

در مکتب دار قاف با نوزادیم در این شهر که در کماله شهرت یافته است در سال ۱۲۸۰

در روزنامه کوهستان در اردیبهشت ۱۲۸۱ در کماله شهرت یافته است

در روزنامه کوهستان در اردیبهشت ۱۲۸۱ در کماله شهرت یافته است

در روزنامه کوهستان در اردیبهشت ۱۲۸۱ در کماله شهرت یافته است

دکانی خیر است به نام (۲) اردیبهشت

مکتب  
میرزا محمد علی

