



سپاسگزاری از دکتر قریب اهداگر اسناد

استاد دکتر عبدالکریم قریب به سال ۱۲۹۱ خورشیدی در تهران متولد شد و در سن دوسالگی به همراه خانواده به گرگان (واقع در بخش آشتیان استان مرکزی) عزیمت کرد. پدر ایشان مرحوم میرزا مصطفی خان مستوفی گرگانی و مادر ایشان مرحومه خدیجه خانم دختر میرزا شکرالله خان کاردار ایران در عثمانی بوده است. دکتر قریب مقدمات علوم مرسوم زمانه را نزد پدر فرا گرفت و پس از درگذشت وی به همراه مادر و تنها خواهر خود به تهران کوچ کرد و در دبستان صفوی و سپس دبیرستان علمیه به تحصیل پرداخت. پس از اخذ دیپلم در رشته «علوم طبیعی» در دانش سرای عالی به دانش اندوزی ادامه داد و پس از پایان تحصیل به سمت دبیری دبیرستان های اهواز منصوب گردید (۱۳۱۷ خ)، سال بعد به خدمت و وظیفه اعزام شد و در سال ۱۳۲۰ خ. پس از خاتمه خدمت ابتدا به دبیری در دبیرستان های تهران پرداخت و سپس به عنوان دبیر و متصدی آزمایشگاه زمین شناسی، در دانشکده علوم دانشگاه تهران مشغول به کار گردید.

در سال ۱۳۳۳ خ. رساله دکتری خود را درباره «کانی های جزیره هرمز» نوشتند و از همان سال به سمت دانشیار دانش سرای عالی منصوب و تا سال ۱۳۴۸ خ. که به درخواست خود بازنشسته گردید به تدریس در آن دانشگاه ادامه داد. سپس به تأسیس مدرسه عالی علوم اراک، که خود ریاست آن را عهده دار شد همت گماشت و چون این مدرسه زیرپوشش دانشگاه تربیت معلم قرار گرفت از سمت خود استعفا داده و در دانشگاه شهید بهشتی تا پایان سال تحصیلی ۱۳۵۸ خ. به تدریس زمین شناسی عمومی پرداختند و از آن پس به سبب ناتوانی جسمی از تدریس خودداری کرد. ایشان اکنون به عنوان

مشاور سازمان انرژی اتمی و نماینده آن سازمان «در کمیته غرض شناسی ایران» و نیز عضو کمیسیون ندها و اصطلاحات پژوهش های جغرافیایی نیروهای مسلح. مشغول دامنه خدمت می باشند. ایشان صاحب دو فرزند پسر هستند و افزون بر نوشتن بیش از ۳۰۰ مقاله علمی در مجلات مختلف، نزدیک به ۲۵ عنوان تألیف و ترجمه دارند. همچنین یک دوره کتاب های طبیعی برای دوره متوسطه در ۱۷ جلد نگاشته اند. عناوین برخی از آثار ایشان که بعضی از آنها تا کنون چندین بار تجدید چاپ شده. به شرح زیر است:

گرگان، زلزله و آتش فشان، کانی شناسی (درباره کانی های جزیره هرمز) رازهای درون زمین، مبانی زمین شناسی، زمین شناسی فلات ایران، درسی درباره تقویت حافظه و...

اگرچه ایشان در پرتو زیست نامه ای که خود نگاشته اند و سرشار از نکات جالب تاریخ اجتماعی است و ما به سبب محدودیت صفحات گنجینه ناگزیر، آن را مختصر کردیم، این بیت حافظ را نوشته اند:

تا در ره پیبری به چه آئین روی ای دل
باری به غلط صرف شد این نقد شبابت،

اقدام ایشان در تقدیم اسنادی که در اختیار داشته اند به سازمان اسناد ملی ایران، نشانگر آن است که در پیرانه سرنیز، همچون جوانی در پی پراکندن دانش و نفع عام هستند. ضمن آرزوی سلامت، طول عمر و توفیق انجام خدمات بیشتر برای ایشان به معرفی چند نمونه از اسناد اهدا شده اسناد اقدام نمودیم، امیدواریم دیگر علاقه مندان به تاریخ ایران نیز اسناد تاریخی موجود خود را برای نگهداری، تنظیم و استفاده مردم به سازمان اسناد ملی ایران وگذار نمایند.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
در این رساله ارشاد شده که کما همواره عرفان حاصل می شود و در این رساله

در این رساله در باب احوال نامورگان از زودت و تکلیف و محبت و غیره در این رساله

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری

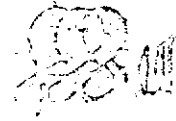
در این رساله در باب احوال نامورگان از زودت و تکلیف و محبت و غیره در این رساله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

در این رساله در باب احوال نامورگان از زودت و تکلیف و محبت و غیره در این رساله



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين



تاریخ ثبت در دفتر
مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت ...

تاریخ ثبت در دفتر
مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت ...

در وقت ادای رهن ...
مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت ...

تاریخ ثبت در دفتر
مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت ...

تاریخ ثبت در دفتر
مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت ...



که خوشم بودند کار عجب آید برز احکمان در این طرز بنای است
 در این طرز بنای است

که حجب امر قدر فضائل مقرر و کافان سبب ان عظام در نه استند که بر شکر چه موجب معارف عا که نصرت با شکر در شکر نصرت در بار است
 در این طرز بنای است

مکان محراب مغرب ان کا فان مهر کهنه خوانه دار نظام عایشه موجب معارف فحول فخر غول بر بنی از عجب است
 در این طرز بنای است

شاید

فرین از کعبه آن در چشم است لهذا بال کرشم امر در غیر می توانم در وجه مکتور از ارباب مقرر و بجا

عابد در شسته قبض رسید که چه نه فرج خود دریافت نماید که دیوان عظام در نظام محاسب کج فرین منظور خواهد بود
 در این طرز بنای است

خود که بعد و بعد و بعد این نوشته حجب مقرر است دارد مقرر محرابان در خانه که لاجرم
 در این طرز بنای است