



گنجینه عکس های تاریخی (7)

پدیدآورده (ها) : کیانی هفت لنگ، کیانوش
کتابداری، آرشیو و نسخه پژوهی :: گنجینه استناد :: بهار و تابستان 1380 - شماره 41 و 42
از 102 تا 109
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/92318>

دانلود شده توسط : سارا سلطانی
تاریخ دانلود : 14/08/1395

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه **قوایین و مقررات** استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور



گنجینه

عکس‌های تاریخی

(۷)

به کوشش؛ دکتر کیانوش کیانی‌هفت لند

بر اساس تصویر ذیل ماده اول فانون تأسیس سازمان اسناد ملی ایران، «عکس» یکی از مصادبیق «سنده» بشمار می‌آید. «عکس» در گسترهای گوناگون جغرافیایی و در سطوح بین المللی، ملی، منطقه‌ای و محلی از اهمیت والایی برخوردار است. در واقع «عکس» به عنوان یک منبع پژوهشی گویاگشته و مکمل پژوهش‌های علمی و تاریخی است.

عکس‌های تاریخی به دلیل جاذبه‌های پصوی، بیش از اسناد غیر تصویری مورد توجه همگان قرار می‌گیرند. همانطور که در شماره پیاپی ۲۹ و ۳۰ فصلنامه گنجینه اسناد و در آغاز انتشار این مجموعه بیان شد، در سازمان اسناد ملی ایران، هزاران قطعه عکس از دوره‌های قاجاریه و پهلوی وجود دارد که با یاری خداوند متعال، تلاش در ساماندهی و انتشار آن داریم. این مجموعه‌ها بتدربیح در فصلنامه تحقیقات تاریخی گنجینه اسناد منتشر می‌شوند. بر روی هر عکس شماره‌ای درج می‌شود و پس از شناسایی عکس، عکاس، مکانی که در آنچه «عکس» گرفته شده است و دیگر اطلاعات تکمیلی نسبت به طبقه‌بندی و انتشار آن به صورت کتابی مستقل اقدام خواهد شد. تکمیل این عکس‌ها توسط مجموعه‌های شخصی خوانندگان ارجمند و شناسایی عکس‌های منتشره از دیگر اهداف انتشار این مجموعه در فصلنامه گنجینه اسناد قبل از انتشار آن به صورت کتاب است. همچنان چشم انتظار پیشنهادات و رهنماههای ارزشمند خوانندگان ارجمند هستیم.













