

## گنجینه عکس های تاریخی (6)

پدیدآورده (ها) : کیانی هفت لنگ، کیانوش  
کتابداری، آرشیو و نسخه پژوهی :: گنجینه اسناد :: پاییز و زمستان 1379 - شماره 39 و 40  
از 116 تا 127  
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/92298>

دانلود شده توسط : سارا سلطانی  
تاریخ دانلود : 14/08/1395

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه **قوانين و مقررات** استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور



## گنجینه عکس‌های تاریخی

(۶)

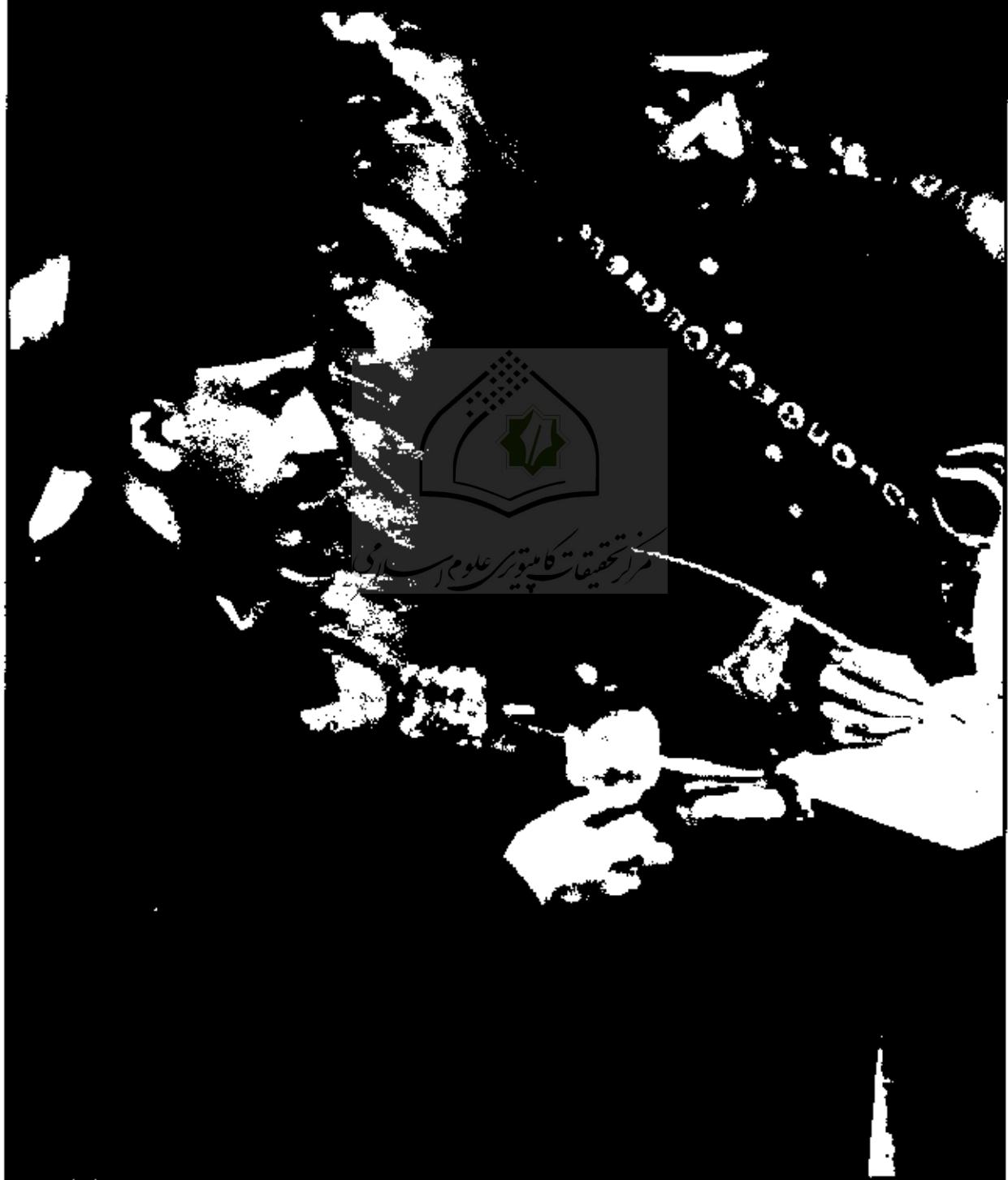
به کوشش؛ دکتر کیانوش کیانی هفت لنگ

بر اساس تصریه ذیل ماده اول قانون تأسیس سازمان اسناد ملی ایران، «عکس» یکی از مصادیق «اسند» بشمار می‌آید. «عکس» در گستره‌های گوناگون جغرافیایی و در سطوح بین‌المللی، ملی، منطقه‌ای و محلی از اهمیت والایی برخوردار است. در واقع «عکس» به عنوان یک میبع پژوهشی گویا کنند و مکمل پژوهش‌های علمی و تاریخی است.

عکس‌های تاریخی به دلیل جاذبه‌های بصری، بیش از اسناد غیر تصویری مورد توجه همگان قرار می‌گیرند. همانطور که در شماره پیاپی ۲۹ و ۳۰ فصلنامه گنجینه اسناد و درآغاز انتشار این مجموعه بیان شد، در سازمان اسناد ملی ایران، هزاران قطعه عکس از دوره‌های قاجاریه و پهلوی وجود دارد که با باری خداوند متعال، تلاش در ساماندهی و انتشار آن داریم. این مجموعه‌ها بدرج در فصلنامه تحقیقات تاریخی گنجینه اسناد منتشر می‌شوند. بروزی هر عکس شماره‌ای درج می‌شود و پس از شناسایی عکس، عکاس، مکانی که در آنجا «عکس» گرفته شده، است و دیگر اطلاعات تکمیلی نسبت به طبقه‌بندی و انتشار آن به صورت کتابی مستقل اقدام خواهد شد. تکمیل این عکس‌ها توسط مجموعه‌های شخصی خواندنگان ارجمند و شناسایی عکس‌های منتشره از دیگر اهداف انتشار این مجموعه در فصلنامه گنجینه اسناد قبل از انتشار آن به صورت کتاب است. همچنان‌چشم انتظار پیشنهادات و رهنمودهای ارزشمند خواندنگان ارجمند هستیم.



موزه تحقیقات کتابخانه ملی علوم پزشکی

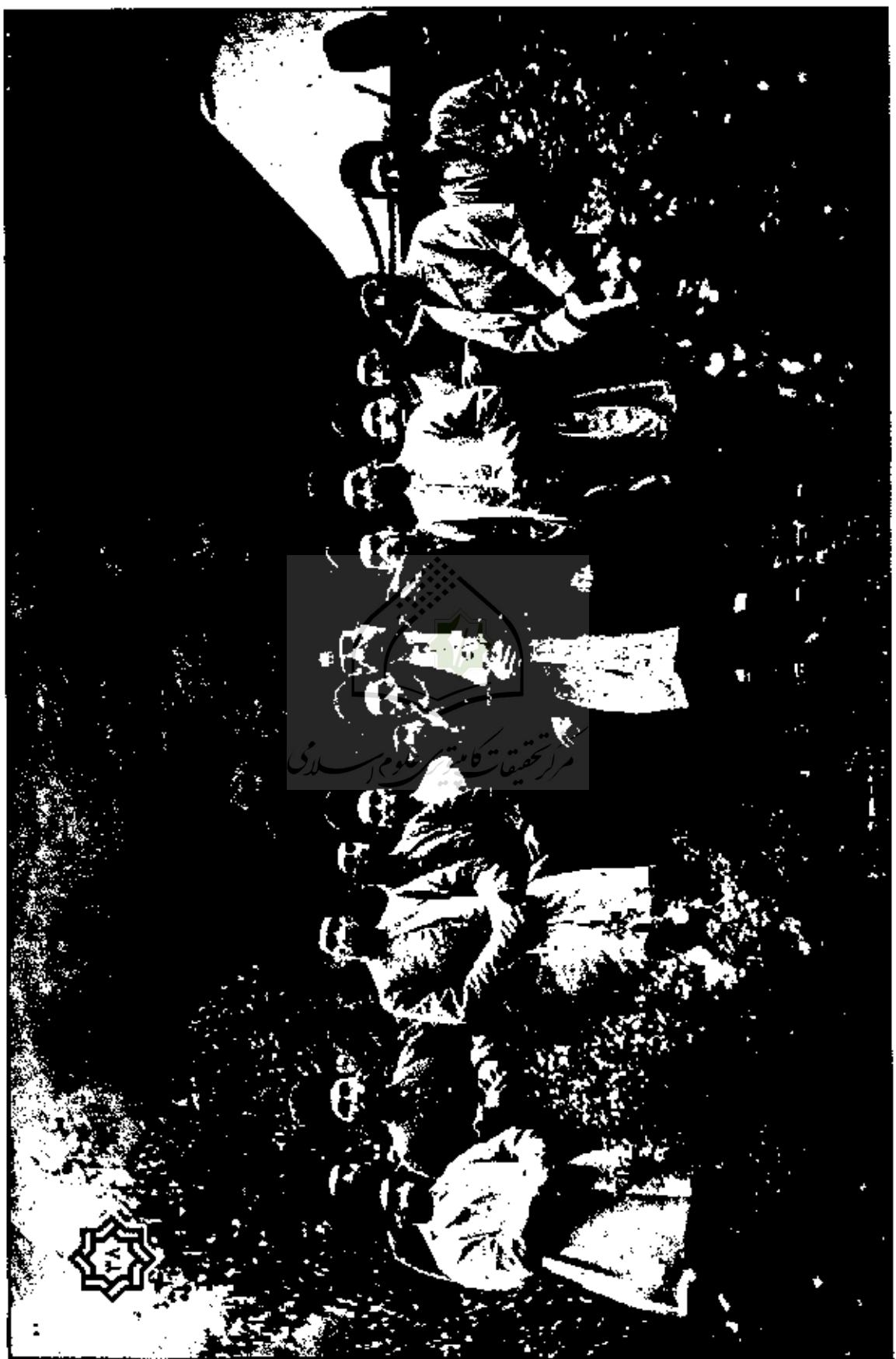




















مرکز تحقیقات کاپیویر علوم اسلامی

