

گنجینه عکسهای تاریخی (۱۴)

به کوشش: دکتر کیانوش کیانی هفت لنگ

بر اساس تبصره ذیل ماده اول قانون تأسیس سازمان اسناد ملی ایران، «عکس» یکی از مصداق «سند» به شمار می آید.

«عکس» در گستره های گوناگون جغرافیایی و در سطوح بین المللی، ملی، منطقه ای و محلی، از اهمیت و الایی برخوردار است و به عنوان یک منبع پژوهشی موثق و مکمل پژوهشهای علمی و تاریخی محسوب می شود.

عکسهای تاریخی به دلیل جاذبه های بصری، بیش از سایر اسناد مورد توجه قرار می گیرند. به همین منظور از شماره پیاپی ۲۹ و ۳۰ فصلنامه گنجینه اسناد، تصمیم گرفته شد تا عکسهای موجود در سازمان متبوع، ساماندهی و همراه با درج شماره آن منتشر شود و پس از شناسایی عکس، عکاس، مکانی که در آن عکس گرفته شده است و دیگر اطلاعات تکمیلی، نسبت به طبقه بندی و انتشار آن به صورت کتابی مستقل اقدام شود که امیدواریم در آینده نزدیک محقق گردد.

















