

اهداء گر اسناد



آقای احمد محتشمی

اخيراً يکی از خاندان‌های کهن و سعادتمند ایرانی یعنی خاندان محتشمی که پیش از دو قرن عمر خود را در خدمتگزاری به این مملکت صرف کرده و در نیکنامی زیسته‌اند میکروfilm اسناد خانوادگی خود را به سازمان اسناد ملی ایران اهداء فرموده‌اند تا هم به غنای سازمان اسناد ملی کشورشان کمک کنند و هم نام نیک خود را جاودان سازند. شخصیتی که به نمایندگی این خاندان میکروfilm اسناد مذکور را اهداء فرموده آقای احمد محتشمی فرزند مرحوم عباسقلی محتشمی است که در سال ۱۳۲۱ در تبریز دیده به جهان گشوده و در سال ۱۳۴۳ به استخدام سازمان مرکزی تعاون روستانی درآمده و قسمت عمده دوران خدمت خود را صرف تأسیس شرکتهای تعاونی روستانی در روستاهای تبریز نموده است. ایشان دارای یک خواهر و یک برادر به نام‌های ماهرخ و اسماعیل می‌باشند که طبیعاً در این اهداء شریک‌اند. پدر آنها مرحوم عباسقلی محتشمی که نسب به مرحوم نقاۃ‌الاسلام تبریزی می‌رساند دوستدار اهل علم و دانش بوده معاشر مرحوم نخجوانی، قاضی طباطبائی و کارنگ بوده است. اینک سازمان اسناد ملی ایران از این خدمت ذیقیمت این خاندان سپاسگذاری می‌کند و امیدوار است که خاندان‌های دیگر نیز به ایشان تأسی جویند و قبل از آنکه دست حادنه اسناد خانوادگی‌شان را برپر کند آنها را به این سازمان اهداء نمایند تا از این طریق ذکر خیرشان در جامعه ایرانی پایدار بمانند. زیرا این گونه اسناد با دقت خاص در این سازمان نگهداری می‌شود و در دسترس مطالعه دانشمندان و محققین قرار می‌گیرد و طبیعاً نام اهداء‌کنندگان سالهای سال در نوک قلم محققان و دانش‌پژوهان جای می‌گیرد.

برجسته‌ترین اسناد اهدای خاندان محتشمی عبارتند از:

۱. دو فرمان از آغا محمدخان مربوط به سال ۱۲۰۶ ه.ق در برقراری مواجب در حق میرزا رضی و مستوفیان ایشان از نظر تاریخی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است زیرا شامل فرامینی است از کلیه پادشاهان قاجار. از آغا محمدخان تا احمدشاه، و یکی از مجموعه‌هایی است که برای محققین علوم اجتماعی در تحقیق درباره تیولداری ضروری است.

احمدشاه تشییع گردیده است (در حق میرزا رضی و فرزندان او).

۲. فرمان فتحعلی‌شاه (۱۲۲۳ ه.ق) در برقراری تیول قریه میلان به میرزا محمد رضا فرزند مرحوم میرزا رضی [بلا فاصله بعد از مرگ میرزا رضی]، یکی از عبارات احترام‌آمیزی که در متن فرمان درباره میرزا رضی آمده این است «میرزا رضی صاحب قلم و خط».

۳. فرمان عباس میرزا با سمع مهر «قدرت دریای خسروی عباس» مبنی بر برقراری تیول قریه میلان به میرزا محمد رضا منشی فرزند میرزا محمد رضا.

۴. دو بایه فرمان از بهمن میرزا با سمع مهر «یگانه گوهر دریای خسروی بهمن».

۵. فرمان محمدشاه در سال ۱۲۵۲ ه.ق در انتصاب میرزا محمد رضا به منصب استیفای خاصه سرکار همایونی.

۶. فرمان ناصرالدین‌شاه مبنی بر برقراری مواجب و تیولات درباره فرزندان میرزا رضی.

۷. چندین فرمان از مظفرالدین میرزا و لیعبد و مظفرالدین‌شاه در مورد تیول و مستمری این خانواده.

در مجموعه اسناد مزبور اسنادی نیز موجود است که با این خانواده ارتباط مستقیم ندارد و مربوط به مسائل وابسته به آذری‌جان است. اسناد مذکور از نظر تاریخی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است زیرا شامل فرامینی است از کلیه پادشاهان قاجار. از آغا محمدخان تا احمدشاه، و یکی از مجموعه‌هایی است که برای محققین علوم اجتماعی در تحقیق درباره تیولداری ضروری است.

کلمه
کوچک
کوچک
کوچک
کوچک

در تبریز پسران و بزرگان
در تبریز پسران و بزرگان

میرزا ناصر میرزا ناصر
میرزا ناصر

میرزا ناصر میرزا ناصر

میرزا ناصر میرزا ناصر

میرزا ناصر میرزا ناصر

میرزا ناصر میرزا ناصر

卷之三

لهم اجعل مني من اصحاب سعادتك

فَلَمَّا دَعَهُمْ أَنْذَرَنَا مُوسَىٰ نَبِيًّا مِّنْ أَنفُسِهِمْ

جعفر بن محبث

میراث داشتند و بیشترین میراث را از پسران خود دریافت کردند

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّمَا تُنذَّرُ مَا تُكِنُونَ

لهم انت السلام السلام السلام السلام السلام

وَهُوَ أَنْجَى مِنْ أَنْ يَرَى إِلَيْهِ بَلْ يَرَى
كُلَّ شَيْءٍ وَمَا يَرَى لَمْ يَفْعَلْ

فرمان ناصر الدین شاه به ولیعهد مظفر الدین سید رضا افراط و طایف رستمیات به میرزا رضی مستوفی قیوان اعلیٰ داده شد.

کوئی مسٹر نہیں اے دل بندی کی پرستی کی دل بندی کی
کوئی مسٹر نہیں اے دل بندی کی پرستی کی دل بندی کی

دست نویسنده این کتاب است

میرزا علی احمد سلطانی میرزا علی احمد سلطانی

دیگر نماینده از همین طبقه نبودند و میتوانند این را با توجه به اینکه در آن زمان این اتفاق رخوردید،
با اینکه در این میان ممکن است که این اتفاق را باعث شد، این اتفاق را میتوانند باعث شد
نماینده از همین طبقه نبودند و میتوانند این را با توجه به اینکه در آن زمان این اتفاق رخوردید،

نیز پس از کارهای پیشنهاد شده در این مقدمه بحث در مورد تئوری های مختلفی از این مسئله می باشد.

کارهای ایجاد و بسته زدن از خودخواهی و میوه های خوب است که در اینجا آنها را بازگردانید

میخواستند بگذرانند از آنها باشند و همان روز در مکانی که میخواستند
باشند، از آنها پنهان شدند و این را با خود نداشتند.

فرمان ناصر الدین شاه به ولیعهد مظفر الدین سیزرا در انتصاب و تدبیر عمل مستمریات آذربایجان و استظام آن به عهده مقرب‌الخاقان سیزاریوس مستوفی و وزیر وظایف آذربایجان.



حکم قدرت ملکه نخست خزر که از هنرمندان پیغمبران:

نفع

و ملکه نخست بودند خسرو

رسالت

در این آن بودند خسرو

رسالت

خسرو

رسالت

محمد صدیق تام سلام - ملکه اکبر

شیرت بورت لشنا

بیرون درموده

بیرون درموده

بیرون درموده

بیرون درموده

بیرون درموده

The image displays a complex, abstract calligraphic work. The text is composed of numerous black ink strokes that curve and flow across the page, creating a sense of motion and depth. The script is fluid and appears to be in a cursive or semi-cursive form, possibly a local variant of Persian or Arabic. The background is a light, textured surface, which provides a stark contrast to the dark ink. The overall composition is organic and expressive, with the lines interacting with each other to create a visual tapestry.

مکالمہ پیرزادی میں نسبت و علوف

