



بر اساس تبصره ذیل ماده اول قانون تأسیس سازمان اسناد ملی ایران، «عکس»، یکی از مصادیق سند به شمار می‌رود. سالهاست که پژوهشگران، از عکس استفاده‌های ارزشمندی به عمل می‌آورند. بر این اساس، باتوجه به ضرورت گسترش بیش‌تر اطلاعات در این زمینه، از شماره پیاپی ۲۹ و ۳۰ فصلنامه گنجینه اسناد، عکسهایی را - که در گنجینه اسناد ملی ایران نگهداری می‌شد - با هدف در دسترس پژوهشگران قرار گرفتن، منتشر کردیم. تعداد عکسهای منتشره، تاکنون به یکصد قطعه رسیده و طبق وعده‌ای که داده بودیم، قرار است در آینده نزدیک، تحت عنوان «یکصد عکس تاریخی»، مستقلاً منتشر شود.

از آنجا که قصد داشتیم از مشارکت آگاهان در شناسایی عکسها استفاده نمائیم، صرفاً شماره‌ای را به هر عکس داده بودیم و در انتظار شناسایی عکسها و رهنمود متخصصان ماندیم. گروهی از خوانندگان، توصیه کرده بودند که بهتر است مشخصات هر عکس در زیر آن نوشته شود. در دوره جدید انتشار عکسها، از این شیوه استفاده خواهیم کرد و انتشار مجموعه عکسهای شخصیت‌های سیاسی، چهره‌ها، اماکن تاریخی و نظایر آن، در دستور کار قرار دارد.

امید است انتشار این گنجینه‌های ارزشمند، مورد توجه علاقه‌مندان و پژوهشگران قرار گیرد و همگان نیز با ارسال عکسهای تاریخی و ارائه نظرات، رهنمودها و ارشادهای سازنده، ما را در تداوم این امر خطیر و ارتقای دانش بصری جامعه، یاری رسانند.



علی قلی میرزا اعتضادالسلطنه
(۱۲۳۲ ش.)



میرزا جعفرقلی نیرالملک



مرتضى قلى خان هدايت «صنيع الدوله»



حسن بيرنيا «مشير الدوله»



حسين پير نيا «موتمن الملک»



ميرزا حسن وثوق الدوله



سید محمد تدرین



ابراهيم حكيمى «حكيم الملک»